

INFORME DE AVANCE
PROYECTO VRID CREACION ARTISTICA

N° PROYECTO:		MODALIDAD VRID:	
FECHA INICIO:		FECHA TERMINO:	
TITULO DEL PROYECTO:			
INVESTIGADOR RESPONSABLE:			e-mail:
Unidad Académica	Departamento	Teléfono	

CONTENIDO (marque el casillero que corresponda)			
INFORME FINAL DEL PROYECTO Y RESULTADOS			
	NO HAY	ADJUNTO	SE ENVIA EN FECHA PROXIMA
Publicaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otros (catálogos, programas, reseñas, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¿Este proyecto ha generado la presentación de un proyecto al Concurso FONDART, FUNDACIÓN ANDES u otra fuente de financiamiento?	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Título del proyecto presentado:		
Fuente de Financiamiento a la que fue presentado:		

Fecha de Presentación	
------------------------------	--

Firma Académico Responsable

CONTENIDO DEL INFORME DE AVANCE

I. OBJETIVOS

Enumere brevemente los objetivos CUMPLIDOS a la fecha.

II. LOGROS GENERADOS POR EL PROYECTO A LA FECHA. Incluya sólo trabajos generados durante la ejecución del proyecto y cuyo contenido corresponda substancialmente a los objetivos del mismo, o se derive directamente de ellos. Agregue líneas adicionales si fuese necesario.

a) Trabajos ya publicados o en prensa.

- Debe acompañar una copia de cada impreso. En el caso de artículo en prensa su aceptación debe ser certificada.
- Como referencia incluya, para artículos en publicaciones periódicas, título de la revista, año, volumen, número y páginas; para monografías, lugar de edición, editorial, año; para capítulos o partes de libros, nombre del editor del libro, título, lugar de edición, editorial y año.

TITULO	REFERENCIA

b) Manuscritos enviados a publicación

- Debe acompañar una copia del manuscrito y certificación de recepción, indicando donde fue enviado.

TITULO	ENVIADO A	REFERENCIA

c) Presentaciones a Congresos (debe adjuntar el resumen o texto de la ponencia).

TITULO	CONGRESO	LUGAR / FECHA

d) Invitaciones o participaciones en eventos concierto, recitales, presentaciones, exposiciones, muestras artísticas, etc.)

Debe acompañar invitación o certificación.

TITULO	EVENTO	LUGAR / FECHA

III. PUBLICACIONES GENERADAS A LA FECHA. Incluya sólo trabajos generados durante la ejecución del proyecto y cuyo contenido corresponda substancialmente a los objetivos del mismo, o se derive directamente de ellos.

a) Manuscritos enviados a publicación

TITULO	ENVIADO A	REFERENCIA

b) Presentaciones a Congresos

TITULO	CONGRESO	LUGAR / FECHA

IV. RESULTADOS OBTENIDOS

Describe los resultados parciales obtenidos. En caso de haber publicaciones, copias de las cuales hayan sido adjuntadas a este informe, basta con que mencione esos resultados.