



## Concurso UdeC de APOYO A ASISTENCIA A EVENTOS Y VINCULACION INTERNACIONAL Bases 2023

---

La Universidad de Concepción a través de la Dirección de Investigación y Creación Artística, en coordinación con la Vicerrectoría y Dirección de Postgrado, invita a los académicos(as) UdeC a participar en el Concurso UdeC de APOYO A ASISTENCIA A EVENTOS Y VINCULACION INTERNACIONAL, que busca apoyar en el financiamiento de viajes considerados un aporte al trabajo de investigación, innovación y creación de los académicos(as) de la institución.

### 1. Objetivo

Impulsar y fortalecer la asociatividad nacional e internacional de los académicos(as) de la Universidad de Concepción e incrementar el trabajo colaborativo, con pares nacionales e internacionales, en investigación, innovación y creación en todas las áreas de la cultura y el conocimiento.

### 2. Requisitos

- Podrán postular a este beneficio:
  - profesor(a) titular, asociado, asistente e instructor con vínculo contractual vigente con la UdeC de a lo menos 22 horas semanales o superior.
  - También podrán postular Colaboradores docentes que cumplan las siguientes condiciones:
    - Tener contrato vigente con a lo menos 22 horas semanales o superior.
    - Pertenecer a lo menos 5 (cinco) años en la institución
    - Contar con grado de doctor.
- Para postular se debe contar con el apoyo y la aprobación del tiempo propuesto, por parte del Decano(a) respectivo, con el fin de asegurar los compromisos adquiridos en dicha actividad.
- Las postulaciones deberán ser respaldadas por escrito con los compromisos de las contrapartes, si las hubiese.
- Las actividades o eventos que se apoyarán en este concurso son:
  - Presentaciones en congresos como conferencistas.
  - Exposición de creaciones artísticas.
  - Estadía de investigación nacional o internacional con un máximo de duración de tres (3) meses.

### 3. Restricciones

- Se financiará como máximo dos actividades o eventos por académico(a), contemplados en este concurso, en un periodo de cuatro años.
- Los postulantes no deben tener informes (avances o finales), ni situaciones económicas pendientes con la VRID, es decir proyectos en estado vencido.
- A los integrantes de un grupo de investigación que presenten un mismo trabajo, se les concederá solo una ayuda, privilegiando al/la primer autor/a o quien se haga cargo de dicha misión.



- Queda excluido de este concurso el financiamiento para actividades relacionadas con postgrado y cursos de perfeccionamiento.

#### 4. Montos y Plazos

- Este concurso contempla los siguientes aportes (referenciales en base a presupuesto de concursos ANID) dependiendo del destino donde se realizará la actividad o evento:

Destino	Total Ayuda (Dólar USD)
Chile	500
Sur América	1.200
Norte América y Centro América	1.600
Europa	2.200
Asia	2.500

- Los recursos aportados por la VRID sólo se podrán utilizar para la compra de pasajes y viáticos, asociados exclusivamente para la actividad financiada, con **un tope máximo de US\$3,500 en total.**

#### 5. Postulación

- Se abrirán tres (3) convocatorias anuales, durante los meses de noviembre, marzo y julio, las que cubrirán los eventos que se efectúen en los meses comprendidos en el periodo: enero a abril, mayo a agosto y septiembre a diciembre.
- Para postular a este concurso se debe completar el formulario de postulación que debe ser enviado a [vrid@udec.cl](mailto:vrid@udec.cl), junto a una copia del manuscrito y/o trabajo a presentar o un plan de trabajo a desarrollar, en el caso de las estadias de investigación.
- Además, se debe anexar la siguiente información:
  - Información del evento (página web o archivo adjunto).
  - Carta o mail de aceptación del trabajo propuesto.
  - Antecedentes, si es que aplica, de relevancia y continuidad post evento.
  - Se considerará como válidas aquellas postulaciones que cumplan con todos los requisitos establecidos y que no estén afectas a las restricciones expuestas.
- La información ingresada al formulario y la contenida en los archivos adjuntos es de exclusiva responsabilidad del postulante.



## 6. Evaluación y Selección

- La evaluación se realizará según la modalidad a la que se presente (Congreso, Creación Artística, Estadía) indicado en la pauta de evaluación.
- Dependiendo de la modalidad se considerará:
  - Antecedentes curriculares de los últimos 5 años.
  - Relevancia del evento en que se participa y del trabajo a realizar.
  - Gestiones a desarrollar de pre y/o post congreso o exposición.
- Los resultados del Concurso serán informados a los postulantes dentro de un plazo no superior a 30 días, contados a partir de la fecha de término del concurso. Se informará a través de una carta enviada por mail al/la responsable de la postulación.

## 7. Seguimiento y Control

- El/la Investigador(a) o Creador(a) deberá considerar a la Universidad de Concepción en los agradecimientos de todas las presentaciones o actividades de difusión generadas con dicha adjudicación.